

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
«История литературы народов России»**

**1. Целью** изучения дисциплины является:

- формирование целостного представления о процессе развития литератур народов России как о самостоятельном литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры;
- курс нацелен на выявление закономерностей и форм развития национальных литератур как составной части общероссийской культуры.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

Важнейшей задачей изучения дисциплины является раскрытие и освоение собственно художественных ценностей и изучение творчества наиболее видных писателей и поэтов народов России. При этом учитывается особое влияние русской литературы на развитие национальных литератур и их взаимодействие.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль – «Начальное образование; дошкольное образование», (квалификация – «бакалавр»).

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) относится к блоку Б1 «Дисциплины (модули)» вариативной части учебного плана (Индекс: (Б1.В.ДВ.12.02)).

Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре (по очной форме обучения).

Дисциплина (модуль) изучается на 6 курсе в 11 семестре (по заочной форме обучения).

Для освоения дисциплины «История литературы народов России» обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения литературы в объеме программы средней школы, а также в процессе освоения следующих дисциплин: «Теория литературы и практика читательской деятельности», «Детская литература».

Изучение дисциплины «История литературы народов России» необходимо для успешного освоения дисциплин и практик, формирующих компетенцию ПК-1.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<b>Коды компет енции</b>	<b>Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и характеристика компетенции</b>
ПК-1	способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> - преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; - основы предметной области: основные

		<p>этапы и особенности развития литератур народов России, ее истории и места в мировой культуре и науке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общую характеристику историко-культурного контекста и закономерностей развития литературного процесса (в контексте литератур народов России) различных периодов;</li> <li>- современные проблемы науки и образования и приемы использования этих знаний при решении образовательных и профессиональных задач.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно и объективно оценивать знания обучающихся на основе различных методов контроля в соответствии с учебными возможностями детей;</li> <li>- решать задачи предметной области: осмысление основных этапов развития национальных литератур, критики и их современной научной парадигмы;</li> <li>- использовать принципов художественного миромоделирования и эволюции жанров в теоретическом и историческом аспектах;</li> <li>- осуществлять комплексный поиск литературоведческой информации, касающейся истории развития литератур народов России.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;</li> <li>- понятийным аппаратом предметной области: основными терминами и понятиями историографии литературы;</li> <li>- представлениями об индивидуальных творческих методах и навыками историографического обзора;</li> <li>- навыками оценки литературного произведения как части литературного процесса.</li> </ul>
--	--	---

4.Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **3 ЗЕТ, 108 академических часов.** **Формы промежуточного контроля:** зачет.

5. Составитель: к.ф.н., доц. Тхайцухова А.М.